



MOJA POT

o fotografiranju ptic

Davorin Tome
©2015

FOTOGRAFSKA OPREMA



KLJUČ DO USPEHA!

-čas

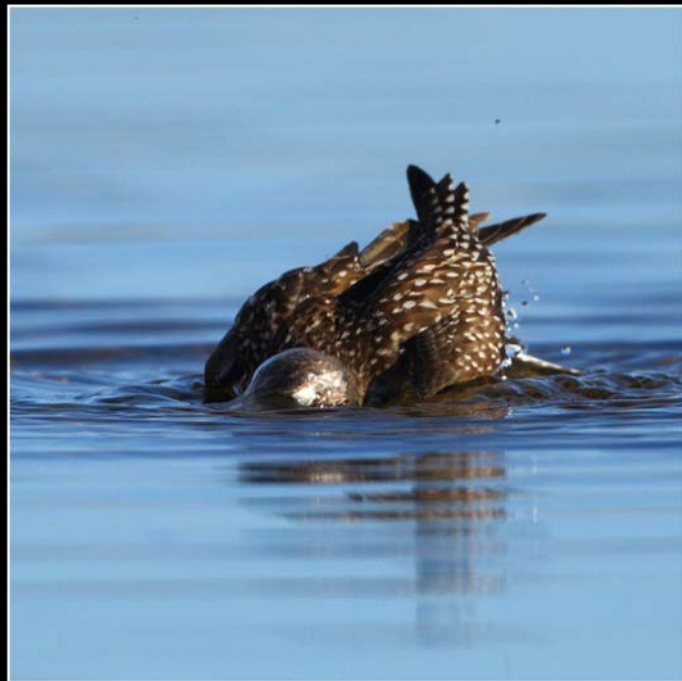
-sreča





PRISTOP

-fotografiranje kot projekt
-ne rodimo se pametni









PRISTOP

- fotografiranje kot projekt
- ne rodimo se pametni
- ob pravem času na pravem mestu













PRISTOP

- fotografiranje kot projekt
- ne rodimo se pametni
- ob pravem času na pravem mestu
- daj si duška!







PRISTOP

- fotografiranje kot projekt
- ne rodimo se pametni
- ob pravem času na pravem mestu
- daj si duška!
- olajšaj si delo







KAKO DO OBJEKTA ?

-teleobjektiv



KAKO DO OBJEKTA ?

-teleobjektiv
-zalezovanje



KAKO DO OBJEKTA ?

- teleobjektiv
- zalezovanje
- zaklon

- lokacija
- stalni zakloni
 - čvrstost
 - naravni materiali
 - velikost
 - kdaj v zaklon?











KAKO DO OBJEKTA ?

- teleobjektiv
- zalezovanje
- zaklon

- lokacija
- stalni zakloni
- prenosni zakloni





KAKO DO OBJEKTA ?

-teleobjektiv

-zalezovanje

-zaklon

-privabljanje

-krmilnica









KAKO DO OBJEKTA ?

- teleobjektiv
- zalezovanje
- zaklon
- privabljanje

- krmilnica
- napajališče



















KAKO DO OBJEKTA ?

- teleobjektiv
- zalezovanje
- zaklon
- privabljanje

- krmilnica
- napajališče
- posnetek oglašanja







KAKO DO OBJEKTA ?

- teleobjektiv
- zalezovanje
- zaklon
- privabljanje
- daljinsko proženje





KAJ JE DOBRA FOTOGRAFIJA?

-objekt in ozadje







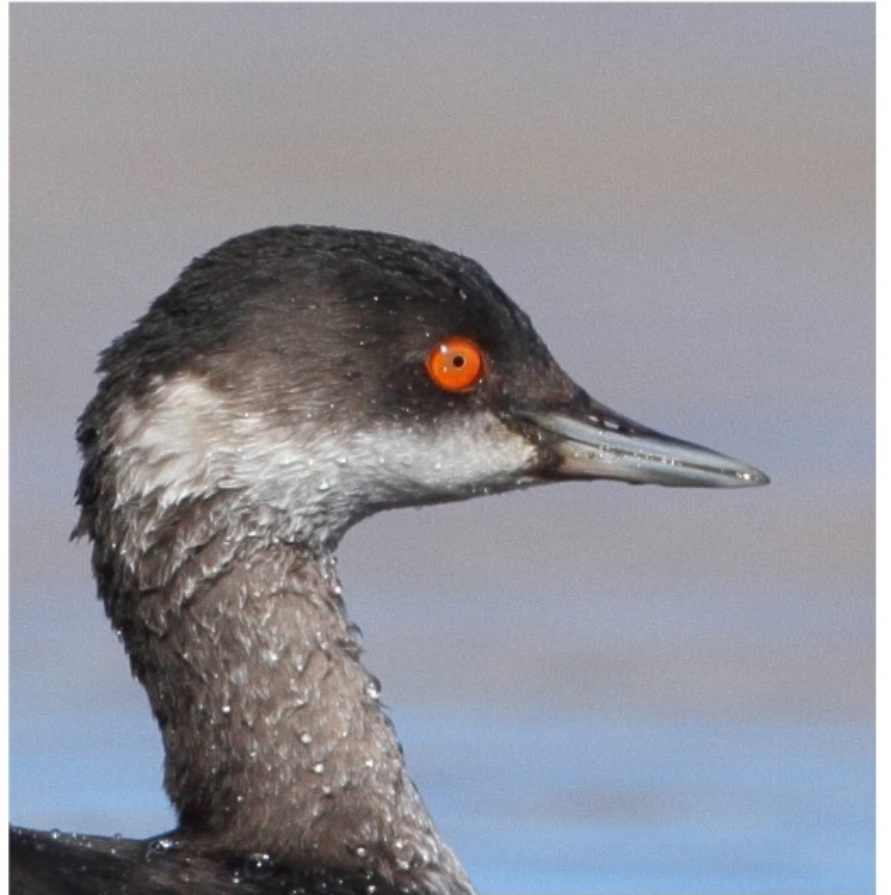
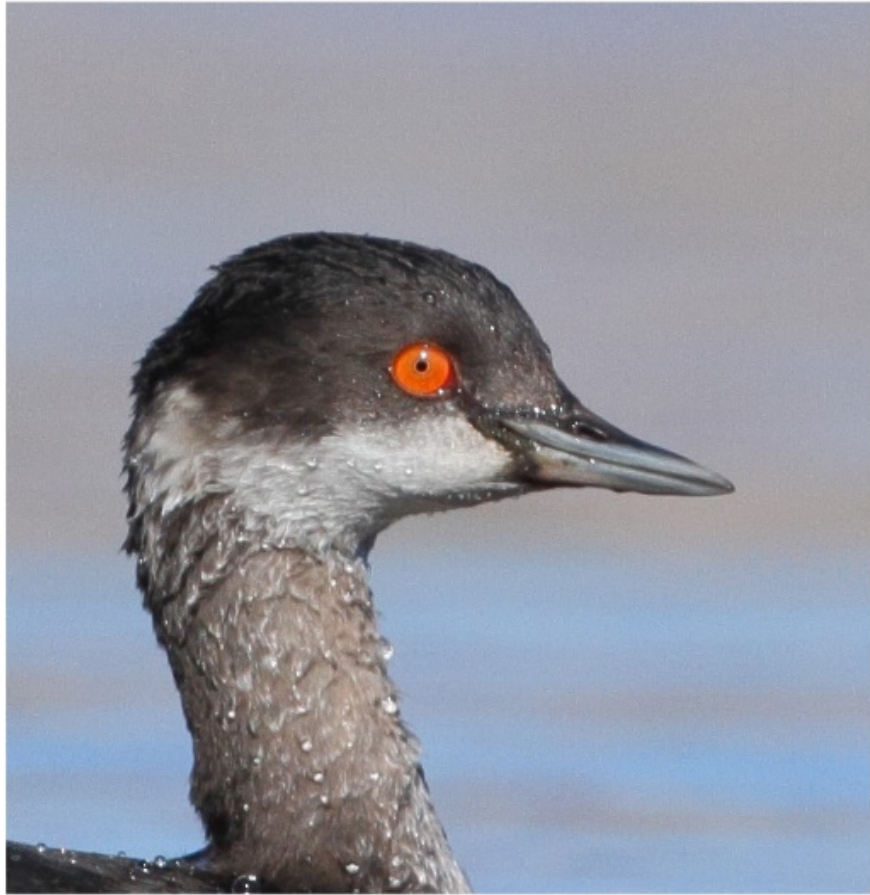
KAJ JE DOBRA FOTOGRAFIJA?

- objekt in ozadje
- položaj glave

















KAJ JE DOBRA FOTOGRAFIJA?

- objekt in ozadje
- položaj glave
- ostrina na očeh



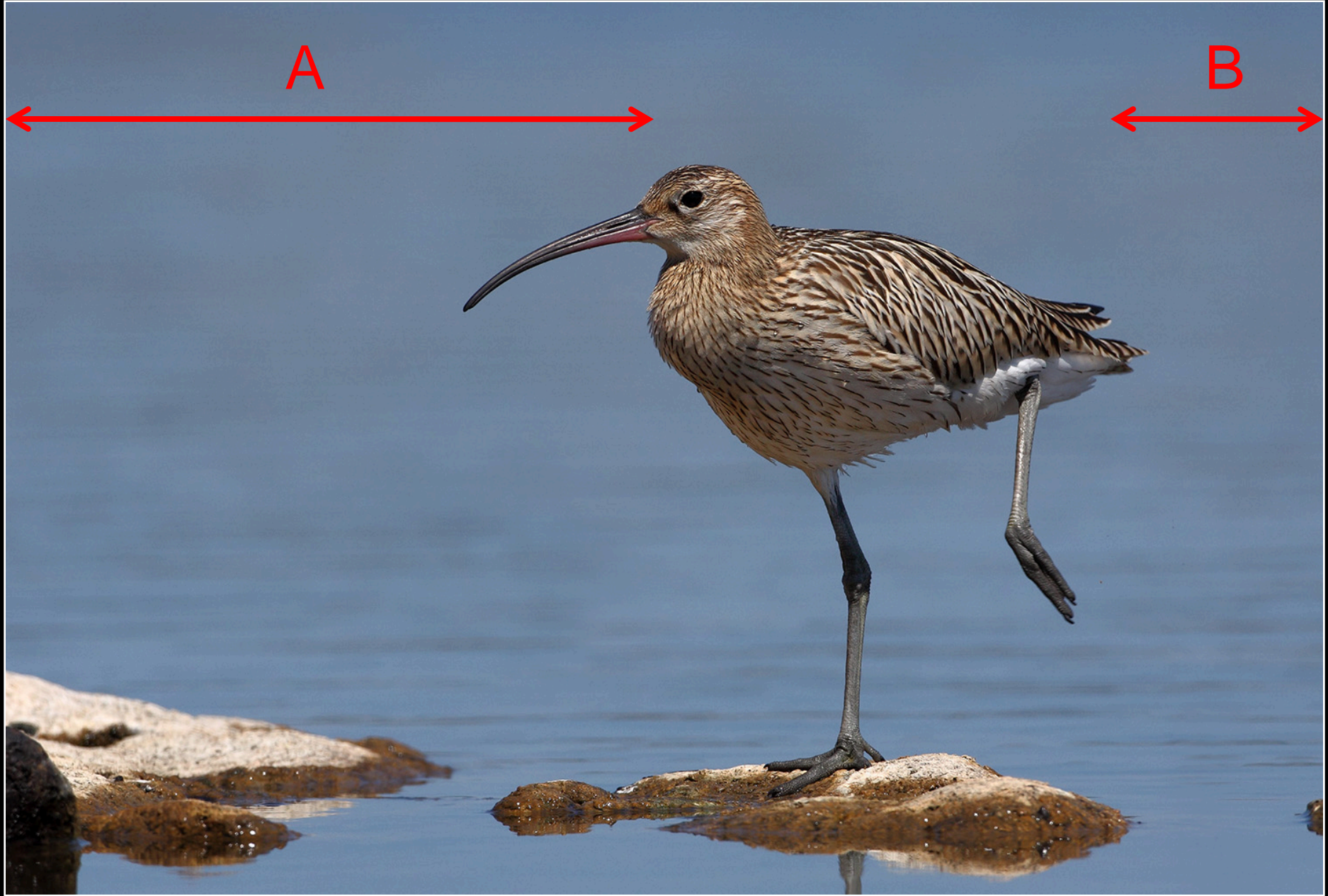


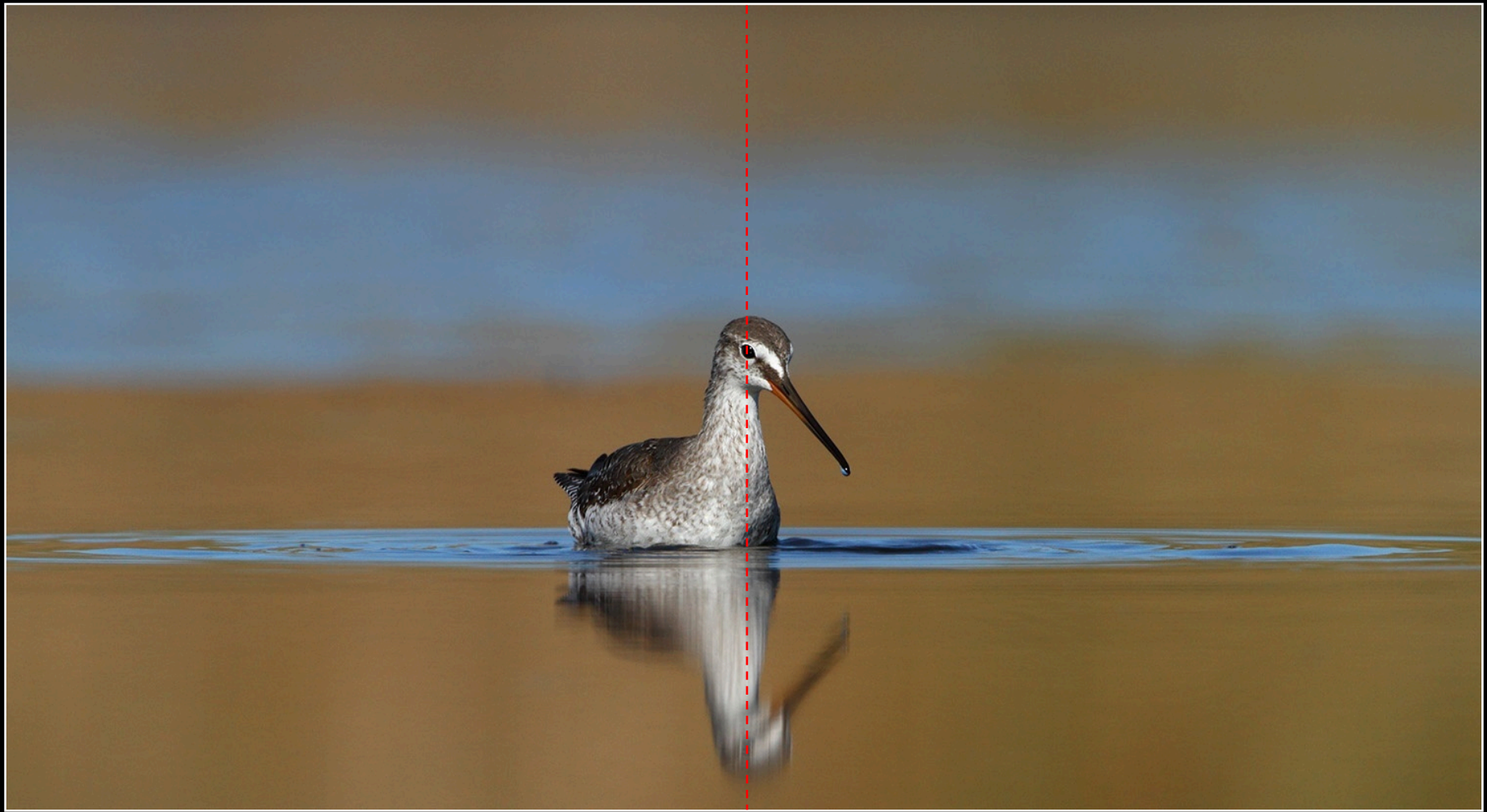
KAJ JE DOBRA FOTOGRAFIJA?

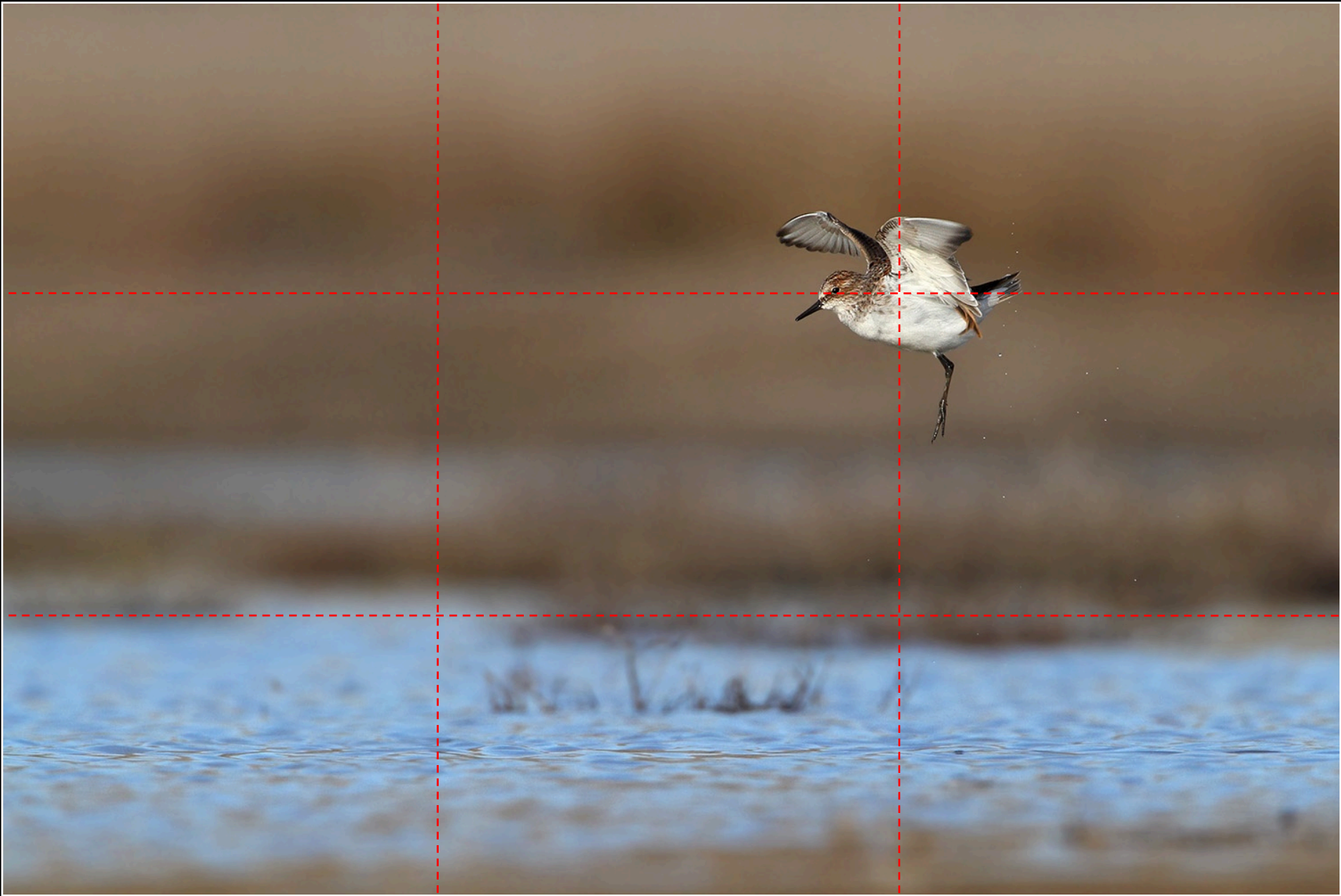
- objekt in ozadje
- položaj glave
- ostrina na očeh
- kompozicija



$A > B$









KAJ JE DOBRA FOTOGRAFIJA?

- objekt in ozadje
- položaj glave
- ostrina na očeh
- kompozicija
- svetloba









KAJ JE DOBRA FOTOGRAFIJO?

- objekt in ozadje
- položaj glave
- ostrina na očeh
- kompozicija
- svetloba
- barva



Harmonične barve



Komplementarne barve











KAJ JE DOBRA FOTOGRAFIJA?

- objekt in ozadje
- položaj glave
- ostrina na očeh
- kompozicija
- svetloba
- barva
- pomen pravil



TIPI FOTOGRAFIJ

-portret











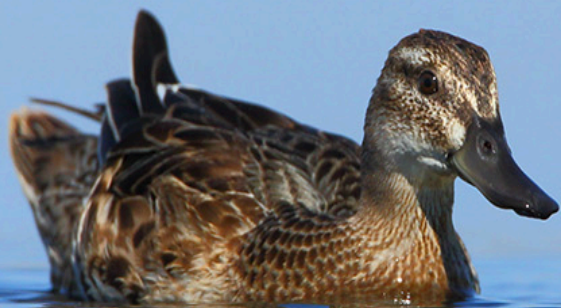




TIPI FOTOGRAFIJ

-portret

-akcija

















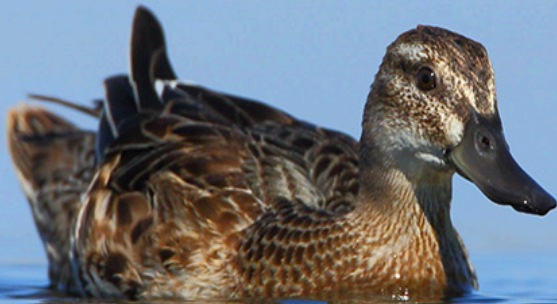


TIPI FOTOGRAFIJ

-portret

-akcija

-"v habitatu"















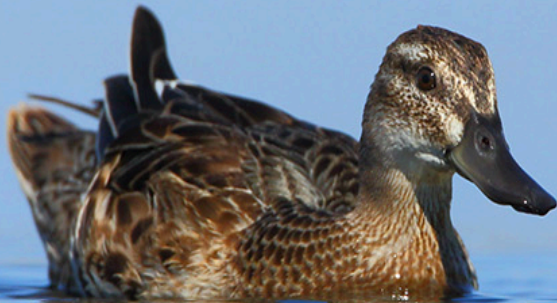
TIPI FOTOGRAFIJ

-portret

-akcija

-“v habitatu”

-v letu















KAJ PA SEDAJ?

-ne razgali se!

-bodi kritičen do svojega dela!





www.davorintome.si