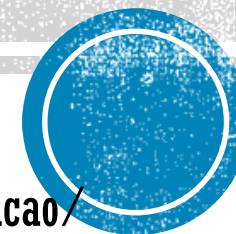


ATIVIDADES CULTURAIS COMO COMPLEMENTO DA EDUCAÇÃO

Projeto Unesco OER - OE4BW

<http://unesco.ijs.si/project/virtualizacao-atividades-culturais-como-complemento-da-educacao/>



Maria das Graças Freitas dos Santos (autora)

Patricia de Souza Albrecht Coutinho (co-mentora) e Tel Amiel (mentor)

INTRODUÇÃO

A sociedade está cada vez mais **conectada** a virtualização dos processos, que ocorrem por meio das **Tecnologias Digitais da Comunicação e da Informação – TDIC** (Boughzala, Assar, & Junior, 2010). A virtualidade de uma situação sociocultural complexa, onde contém diversos atores, cada um deles interage com **intenções e interpretações** com a sua visão de mundo, pois envolve pessoas diferentes com **competências**: conhecimentos, habilidades e atitudes distintas. Esse fenômeno ocorre em todas as áreas abrangendo inclusive os **processos de ensino-aprendizagem** (Noveli & Albertin, 2017).



OBJETIVOS

Implementar um **curso online** sobre as Atividades Culturais como Complemento da Educação - **ACCE** com ênfase nas **competências** baseado nas Diretrizes Curriculares – **DCN** do Curso de Ciências Contábeis estabelecidas pelo Ministério da Educação e Cultura do Brasil - **MEC**.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❑ Identificar os perfis dos egressos;
- ❑ Mencionar as competências necessárias dos graduandos;
- ❑ Mapear as interseções entre os perfis e as competências e os recursos de aprendizagem;
- ❑ Criar uma sala de Atividade Cultural em Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA.



JUSTIFICATIVA

A relevância da temática surge com a necessidade de **direcionar e alinhar** a as competências dos graduandos em Ciências Contábeis assegurando a educação **inclusiva, equitativa e de qualidade**, bem como promover as oportunidades de aprendizagem com base nas orientações do Ministério de Educação e com enfoque ao **objetivo 4** da Organização das Nações Unidas no Brasil, que visa **aumentar o número de jovens e adultos possuidores de competências relevantes para o trabalho decente ou ao empreendedorismo** (ONU, 2017).



PERFIS DOS EGRESSOS

PERFIL 1	Compreender questões científicas, técnicas, sociais, contábeis, econômicas e financeiras em âmbito nacional e internacional e nos diferentes modelos de organização e segmentos econômicos.
PERFIL 2	Demonstrar raciocínio lógico quantitativo na solução de questões em diferentes cenários.
PERFIL 3	Manifestar capacidade crítico-analítica, inclusive em atividades de apurações, auditorias, perícia, arbitragens e quantificações de informações financeiras, patrimoniais públicas e privadas, para os usuários da informação contábil.
PERFIL 4	Utilizar a linguagem da Ciência Contábil de forma adequada à visão sistêmica, empreendedora, dinâmica, holística, sustentável e interdisciplinar da atividade contábil.
PERFIL 5	Conhecer as inovações tecnológicas aplicadas às informações contábeis.
PERFIL 6	Atuar pautado na ética profissional e com responsabilidade socioambiental.

COMPETÊNCIAS NECESSÁRIAS DOS GRADUANDOS

Competência 1: TERMINOLOGIA	Exercer as funções contábeis adequadamente utilizando a terminologia e linguagem da Ciência Contábil.
Competência 2: APURAÇÃO	Praticar atividades de apurações, auditorias, perícias, arbitragens e quantificações de informações financeiras, patrimoniais públicas e privadas.
Competência 3: COMPREENSÃO	Interpretar a normatização e pronunciamentos inerentes à contabilidade, gerando informações para o processo decisório, bem como identificar as questões éticas profissionais e os impactos da responsabilidade socioambiental nas organizações.
Competência 4: CONSTRUÇÃO	Construir pareceres e relatórios que contribuam para o desempenho da gestão dos usuários da informação contábil, quaisquer que sejam os modelos organizacionais.
Competência 5: ANALÍTICO	Organizar informações aos usuários para subsidiar o desenvolvimento tecnológico e sistemas de informações contábeis.

MATRIZ DE REFERÊNCIA – RECURSOS DE APRENDIZAGEM

X	P1	P2	P3	P4	P5	P6
C1						
C2						
C3						
C4						
C5						





Endereço: <https://www.mootcreative.com/login/index.php>

AVA

Português - Brasil (pt_br)

Entrar

MootCreative

Search Courses



Utilize o
seguinte login e
senha para
acessar ao site!

Acessar

Identificação de usuário

Senha

Lembrar identificação de usuário

Esqueceu o seu usuário ou senha?

O uso de Cookies deve ser permitido no seu navegador ?

Alguns cursos podem permitir o acesso a visitantes

Projeto Unesco

Search Courses

Meus cursos > Une > Geral

Geral

Interatividade

Introdução

Tarefas

Certificado

Seu progresso ?

Avisos

Projeto

Planejamento de Aprendizagem

Interatividade ▶

Geral

Interatividade

Introdução

Tarefas

Certificado

Seu progresso



Maria das Graças Freitas dos Santos (autora)

Professora e mediadora em cursos oferecidos na modalidade virtual contemplando as áreas de conhecimento específico da administração e das ciências contábeis, pedagógica, comunicacional, tecnológica e gerencial, tendo em vista a aprendizagem significativa dos discentes, bem como a gestão de projetos com enfoque à melhoria contínua, no desenvolvimento de boas práticas, a partir de princípios éticos. Mestranda em Ecologia Humana - Linha de Pesquisa Economia Ecológica (2017), Especialista em Planejamento, Implementação e Gestão da Educação a Distância pela Universidade Federal Fluminense do Rio de Janeiro (2015), Bacharel em Ciências Contábeis pela Universidade Metropolitana de Santos (2012).

Cadastro Internacional de Pesquisadores disponível em: <http://orcid.org/0000-0002-7219-2801>.

Currículo Lattes disponível em: <http://lattes.cnpq.br/3307706546864632>.

Enviar mensagem

Geral

Interatividade

Introdução

Tarefas

Certificado

Seu progresso



Introdução



Projeto Unesco

Search Courses

Home Pannel Eventos Meus Cursos Este curso

Show blocks Visualização padrão

Meus cursos > Une > Tarefas > Tarefa 1

Tarefa 1

Descrição da tarefa 1

Os povos são criadores de culturas, haja vista, que nenhuma cultura supera outra. É possível identificar diferenças entre as culturas populares, eruditas e de massa, bem como elas se relacionam com a sociedade contemporânea. É possível perceber, certos equívocos discriminatórios quando uma pessoa se refere a outra diante das práticas sociais de outras. Assim, vale ressaltar: que as culturas são diferentes, mas nenhuma é superior ou inferior às outras.

Proposta de atividade:

Elaborar um **relato de experiência**. Portanto, conceitue: Cultura Popular, Cultura Erudita e Cultura de Massa. Busque analisar como as culturas influenciam o cotidiano da sociedade a qual você está inserida (o). Dica: procure ir além dos meios de comunicação (TV, jornais, mídias sociais, etc.).

Desenvolvimento: Neste sentido ao elaborar a atividade, você estudante desenvolverá a competência 1: terminologia, pois exercerá a função adequadamente utilizando-se dos termos próprios sociais.

Objetivo: atingir o perfil 1, pois você deverá compreender questões sociais, no âmbito nacional e internacional e nos diferentes modelos e segmentos.

Link da atividade: Texto online.

Evidência de aprendizagem: compreensão e demonstração de conhecimento extra sobre o assunto e apuração e demonstração de conhecimento extra sobre o assunto.

Status de envio

Seu progresso ?

Café Cultural

A importância da cultura para o profissional contábil

Atividades

Evidência de aprendizagem

Dentre o rol de atividades culturais possíveis para realizar presencialmente e ou, as sugeridas como visitas a museus, teatros, concertos, feiras, cinemas. Desenvolva as suas atividades complementares em conformidade com cada tópico abaixo, que abordará de 0 até 10 horas, desde que atendido todos os critérios de avaliação. Cada proposta de atividade traz em sua descrição quais são os critérios de avaliação, logo não serão atribuídas notas, mais sim, horas e a proficiência na competência descrita.

Antes de iniciar, as suas atividades... Participe do Café Cultural e logo em seguida entre na discussão sobre: A importância da cultura para o profissional contábil.

Tarefa 1

Tarefa 2

Tarefa 3 - Parte 1

Tarefa 3 - Parte 2

Tarefa 4

Tarefa 5

Projeto Unesco

Search Courses

Meus cursos > Une > Competências

Competências do curso

Adicionar competências ao curso

Avaliações de competência neste curso são atualizadas imediatamente nos planos de aprendizagem. ⚙️

Você é proficiente em 0 de 5 competências neste curso.

0,0 %

Competências mais frequentemente improficiente neste curso

Analítico 5

Construção 4

Compreensão 3



Terminologia 1



Exercer as funções contábeis adequadamente utilizando a terminologia e linguagem da Ciência Contábil.

Caminho: MRE - CCO /

Após conclusão do curso:



Tarefa 1



Tarefa 2



Tarefa 3 - Parte 1



Tarefa 3 - Parte 2



Emita aqui o seu certificado



Apuração 2



Praticar atividades de apurações, auditorias, perícias, arbitragens e quantificações de informações financeiras, patrimoniais públicas e privadas.

Caminho: MRE - CCO /

Após conclusão do curso:



Tarefa 3 - Parte 1



Tarefa 4



Tarefa 5



Emita aqui o seu certificado



Compreensão 3



Interpretar a normatização e pronunciamentos inerentes à contabilidade, gerando informações para o processo decisório, bem como identificar as questões éticas.

Caminho: MRE - CCO /

Após conclusão do curso:



Tarefa 3 - Parte 1



Tarefa 4



Tarefa 5



Emita aqui o seu certificado



Construção 4



Construir pareceres e relatórios que contribuam para o desempenho da gestão dos usuários da informação contábil, quaisquer que sejam os modelos organizacionais.

Caminho: MRE - CCO /

Após conclusão do curso:



Emita aqui o seu certificado



Analítico 5



Organizar informações aos usuários para subsidiar o desenvolvimento tecnológico e sistemas de informações contábeis.

Caminho: MRE - CCO /

Após conclusão do curso:

Projeto Unesco

[Home](#) [Painel](#) [Eventos](#) [Meus Cursos](#) [Este curso](#)

[Meus cursos](#) > [Une](#) > [Certificado](#)

Geral

Interatividade

Introdução

Tarefas

Certificado



Emita aqui o seu certificado

◀ Tarefas



767900-798-116-937-8751103117

CERTIFICADO

Certificamos que
A MootCreative

participou com maestria do curso de Projeto Unesco, realizado pela MootCreative em parceria com a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura, com duração de 77

Competências desenvolvidas: Terminologia, Apuração, Compreensão, Construção e Análise.

Santos-SP, 26 junho 2018.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

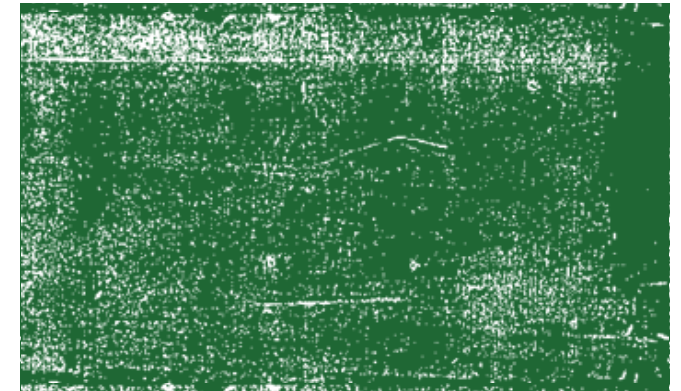
No momento, está disponível o curso de Atividades Culturais como Complemento da Educação - ACCE para a sociedade.

No segundo momento: pretende-se aumentar a lista de competências e perfis para serem desenvolvidos.

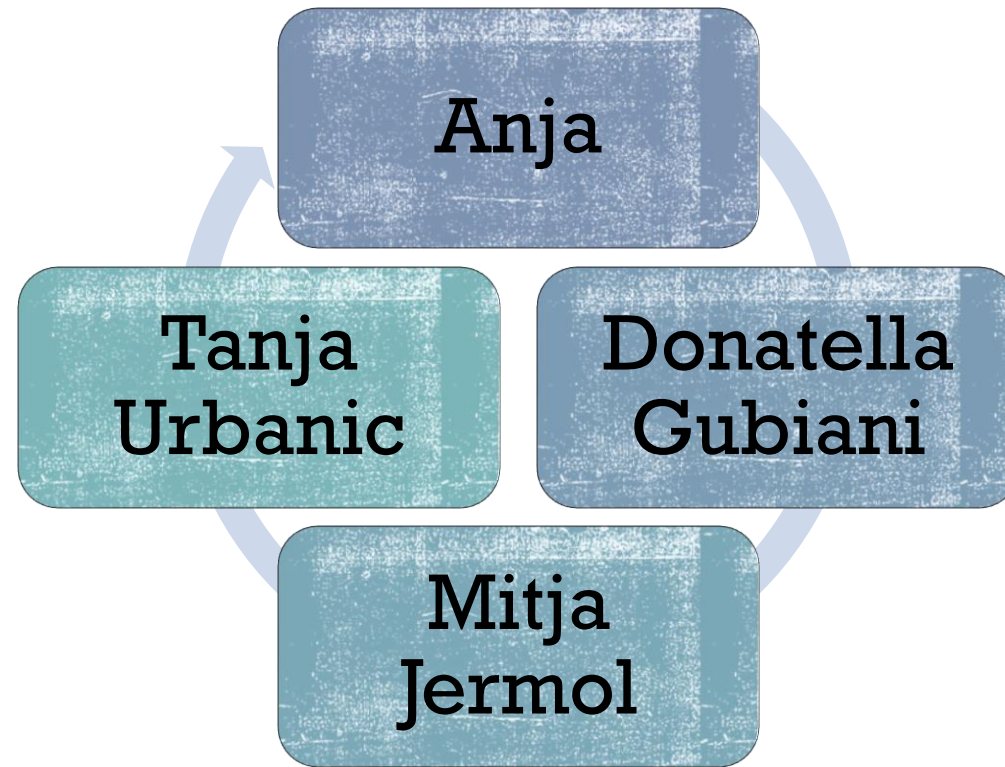
Inclusive, trabalhar outras competências na ACCE de extensão, profissional e de pesquisa.

Pretende-se trabalhar efetivamente com recursos educacionais abertos.

Pretende-se trabalhar a gamificação, mais precisamente com o *Idle Factory Tycoon* e o *plugin* de medalhas.



AGRADECIMENTOS



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

REFERÊNCIAS

- BORGES, M. K.; OLIVEIRA, S. Virtualização e sociedade digital: reflexões acerca das modificações cognitivas e identitárias nos sujeitos imersivos. *Conjectura: Filos. Educ. Caxias do Sula*, v. 21, n. 2, p. 420-440, mai/ago. 2016.
- BOUGHZALA, I.; ASSAR, S.; ROMANO JUNIOR, N. C. An e-government field study of process virtualization modeling. *In: Group Decision & Negotiation Conference*, 10., 2010, Toronto, Canada. *Proceedings...* Delft – The Netherlands, 2010. p. 1-19. Disponível em: <http://www-public.int-evry.fr/~assar/pdf/Boughzala-Assar-Romano_GDN2010.pdf>. Acesso em: 16 nov. 2017.
- CANEDO, D. Cultura é o quê? - Reflexões sobre o conceito de cultura e a atuação dos poderes públicos. V ENECULT - Encontro de Estudos Multidisciplinares em Cultura. Disponível em: <http://www.cult.ufba.br/enecult2009/19353.pdf> . Acesso em: 06 jun. 2017
- CATELLS, M. A galáxia da internet: reflexões sobre a internet, os negócios e a sociedade. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2003.
- COSTA, Cintia Cristina da Silva. Recrutamento e seleção por competências: dificuldades e benefícios [LATEC/UFF] in XI Congresso Nacional de Excelência em Gestão (ISSN: 1984-9354) & II INOVARSE. Tema: Transformação Organizacional para a Sustentabilidade. Rio de Janeiro: 13 a 14 Ago. 2015. Disponível em: <http://www.inovarse.org/sites/default/files/T_15_010M_7.pdf>. Acesso em: 23 Nov. 2017.
- FERREIRA, G. M. S.; CARVALHO, J.S.; ROSADO, L.A.S. Education and technology critical approaches. Rio de Janeiro, 2017. 663 p.
- INEP. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. Disponível em: http://download.inep.gov.br/educacao_superior/enade/legislacao/2015/ciencias_contabeis_portaria_inep_n220_10062015.pdf Acesso: 20 out. 2017
- NOVELI, M.; ALBERTIN, A.L. Um estudo da virtualização de processos: o uso de mundos virtuais com foco na aprendizagem. *Revista Brasileira de Educação*. v. 22 n. 71, 2017.
- ONU. Organização das Nações Unidas. 17 objetivos para transformar o mundo. Disponível em: <https://nacoesunidas.org/pos2015/agenda2030/> Acesso: 20 out. 2017
- SANTOS, M.G.F.; MARCONDES, N.R.; TONINI, R. A virtualização do ensino superior de ciências contábeis: implementação de [atividades](#) complementares culturais avaliadas por competências.
- SEMESP. Sindicato das Mantenedoras de Ensino Superior. Mapa do Ensino Superior no Brasil, 2017.
- TAHAN, M. O homem que calculava. 3ª ed. Bestbolso: Rio de Janeiro, 2012. 288 p.

