



Predavanje je spremljalo bogato slikovno gradivo, pretežno iz zasebnih zbirk. Ker nimamo dovoljenja za njegovo javno reproduciranje, smo za [Videlectures.net](https://www.videlectures.net) posnetek predavanja opremili z reprodukcijo Kobilčine slike Slovenija se klanja Ljubljani. To nam je prijazno dovolila uporabiti Založba Nova revija.