



sonce.net

Razlike v oblikovanju informacij za tradicionalne in digitalne medije

Mitja Grebenjak / art direktor / Sonce.net



Tradicionalni mediji: print, radio, tv



Tiskanje = prenos besede & podobe



Tiskanje = prenos besede & podobe

Radio = prenos govora & zvoka



Tiskanje = prenos besede & podobe

Radio = prenos govora & zvoka

Televizija = prenos slike & premikajoče slike







Vsem tradicionalnim medijem je skupna enosmerna komunikacija.

Digitalni mediji: internetne strani,
internetni video, internetni radio, telefoni,
mobilne naprave ...



Internet = digitalni nosilec, ki lahko skupaj v eni točki združuje različne lastnosti informacij iz klasičnih medijev v novo obliko komuniciranja.



Internet = digitalni nosilec, ki lahko skupaj v eni točki združuje različne lastnosti informacij iz klasičnih medijev v novo obliko komuniciranja.

Nova komunikacija = Dvo-in-več-smerna simultana komunikacija.



Internet = digitalni nosilec, ki lahko skupaj v eni točki združuje različne lastnosti informacij iz klasičnih medijev v novo obliko komuniciranja.

Nova komunikacija = Dvo-in-več-smerna simultana komunikacija.

Nova oblika = Nov pristop k oblikovanju informacij







Komunikacija + Komunikacija ...



**Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija +
Komunikacija ...**



**Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija +
Komunikacija + Komunikacija ...**



**Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija +
Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija +
Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija ...**





**Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija +
Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija +
Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija + Komunikacija ...**

Digitalne komponente informacij



Digitalna besedila



Digitalna besedila

Digitalne slike



Digitalna besedila

Digitalne slike

Digitalni zvok



Digitalna besedila

Digitalne slike

Digitalni zvok

Digitalni Video



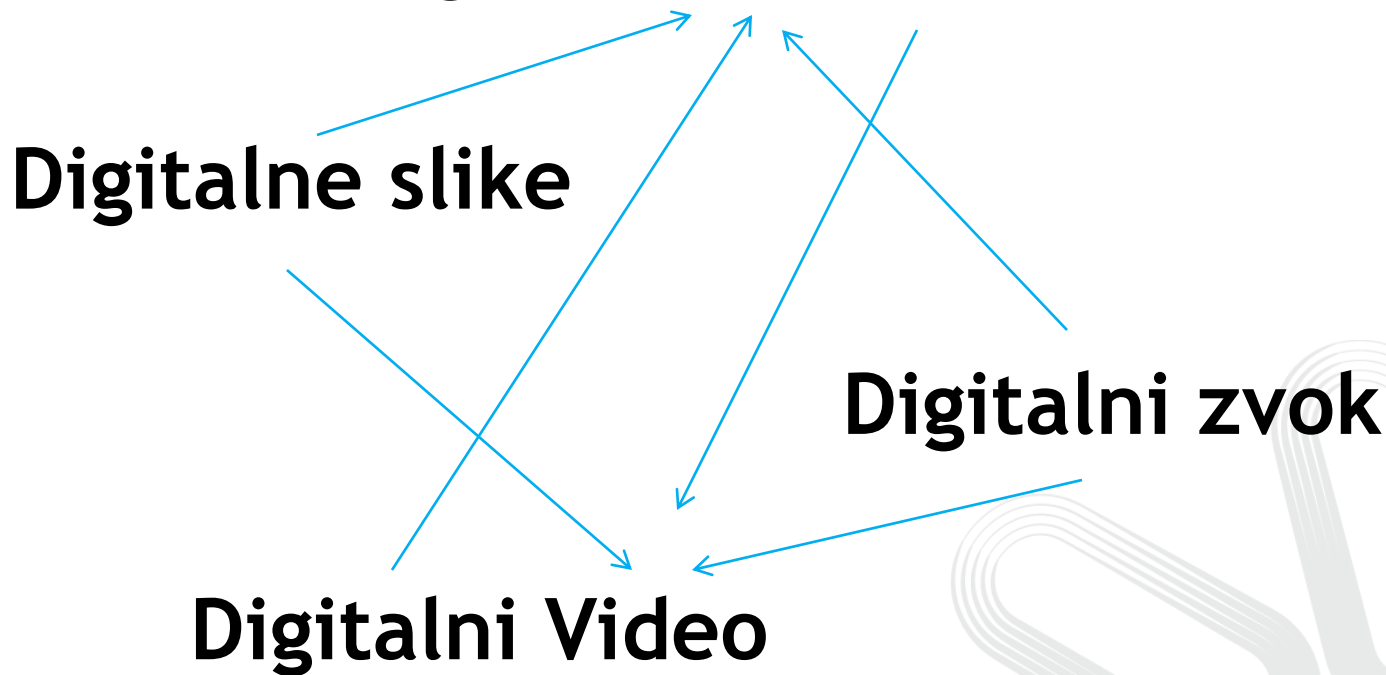
Digitalna besedila

Digitalne slike

Digitalni zvok

Digitalni Video

Kombiniranje & združevanje



Strukturiranje informacij v digitalnem okolju



Ker je informacija je nenehno **v gibanju ...**



Ker je informacija je nenehno v gibanju ...

... se forma in elementi oblikovanja **dinamično prilagajajo.**



Ker je informacija je nenehno v gibanju ...

... se forma in elementi oblikovanja dinamično prilagajajo.

Struktura informacij v klasičnih medijih je zaporedna ...



Ker je informacija je nenehno v gibanju ...

... se forma in elementi oblikovanja dinamično prilagajajo.

Struktura informacij v klasičnih medijih je zaporedna ...

... Struktura informacij v digitalnem okolju je **vzporedna.**



Struktura informacij v digitalnem okolju je **večplastna** in **večdimenzionalna**.



Struktura informacij v digitalnem okolju je večplastna in večdimenzionalna.

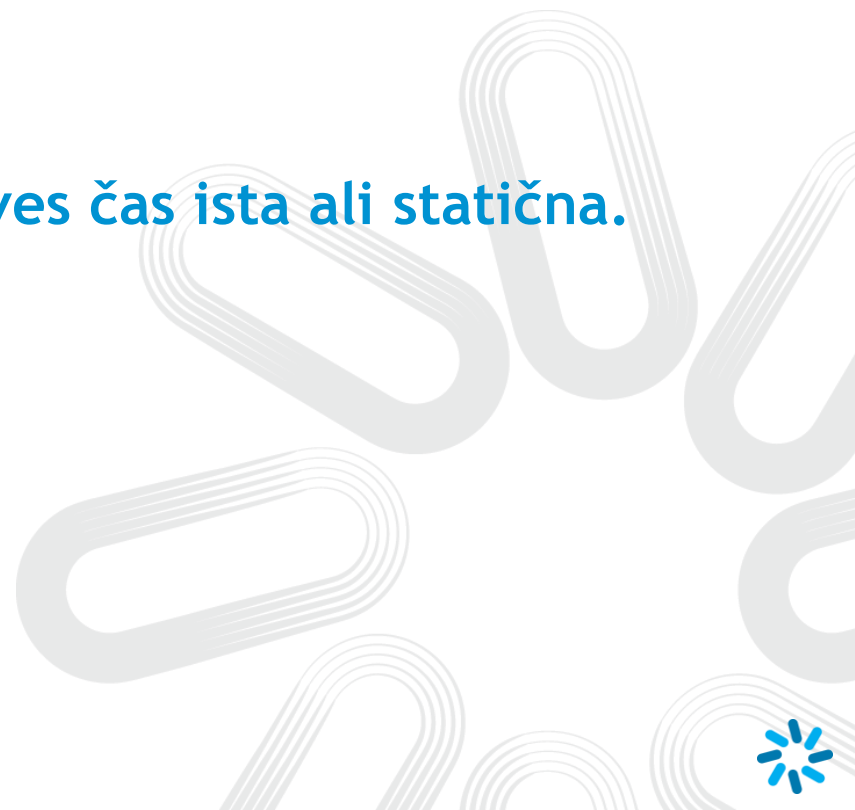
Strukturo informacij definirajo **odnosi med samimi informacijami.**



Struktura informacij v digitalnem okolju je večplastna in večdimenzionalna.

Strukturo informacij definirajo odnosi med samimi informacijami.

Struktura informacij ni nujno ves čas ista ali statična.



Struktura informacij v digitalnem okolju je večplastna in večdimenzionalna.

Strukturo informacij definirajo odnosi med samimi informacijami.

Struktura informacij ni nujno ves čas ista ali statična.

Kaj povezuje priljubljeni Burek in Vesoljsko agencijo NASA?

Samo dva klika v Wikipediji



Statično > Animirano > Interaktivno



Novi mediji = Nove oblike uporabe



Novi mediji = Nove oblike uporabe

**Digitalizacija in razvoj naprav omogočajo
nove posege v informacijo in njen pomen.**



Novi mediji = Nove oblike uporabe

**Digitalizacija in razvoj naprav omogočajo
nove posege v informacijo in njen pomen.**

Informacija pridobiva lastno življenje.



Evolucija informacije







Smile

This information is free!

Nastavi

sponzor

sponzor

za vašo spletno

sponzor

emo
R.

sponzor

%
s zanima, kako?

ga letenja.

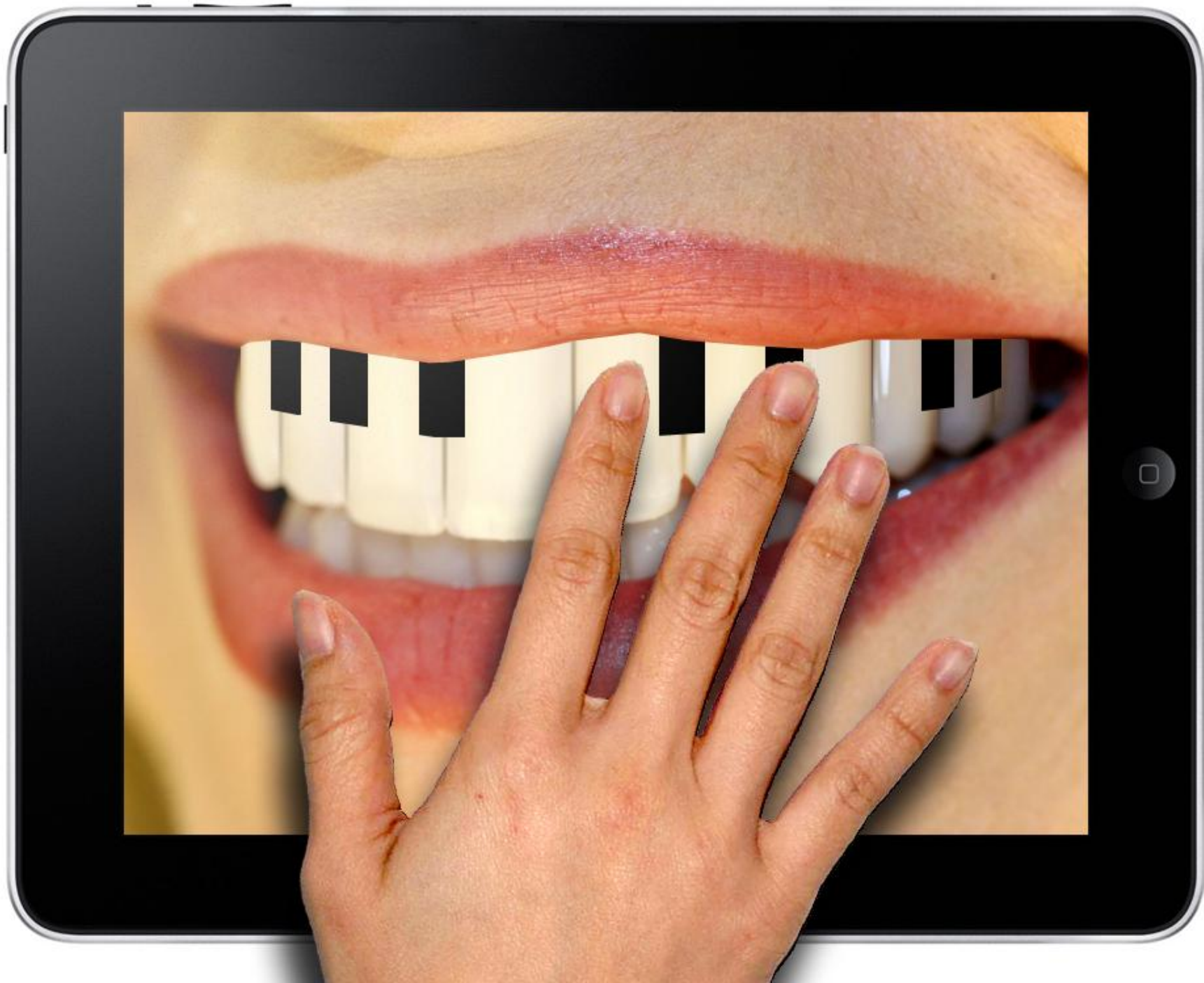
vadba, telesna
čki...

nskih in tujih
e, kjer najdeš vse!



Prilagodite si vstopno stran najdi.si!

Veste, da si lahko stran, ki jo ravnokar gledate, prilagodite po svoji meri?



Informacijsko oblikovanje
ali
Oblikovanje informacij?



Informacijsko oblikovanje - splošno razumevanje -

je od oblikovalca zahtevalo natančno poznavanje prostora da je lahko efektivno zgradil tak sistem označevanja, ki bo obiskovalcu omogočil najhitrejšo pot skozi nepoznan teritorij ...



Informacijsko oblikovanje - splošno razumevanje -

je od oblikovalca zahtevalo natančno poznavanje prostora da je lahko efektivno zgradil tak sistem označevanja, ki bo obiskovalcu omogočil najhitrejšo pot skozi nepoznan teritorij ...

Oblikovanje informacij - v digitalnem svetu -

zahteva od načrtovalca / oblikovalca natančno razumevanje vsebin da lahko ZGRADI virtualen prostor organiziranih informacij in OBLIKUJE SISTEM DOSTOPOV do le-teh.



**Novi tipi informacij zahtevajo
interdisciplinarnost oblikovalca.**



**Novi tipi informacij zahtevajo
interdisciplinarnost oblikovalca.**

**Vsebine so organizirane v logične sklope
in povezane z relevantnimi relacijami.**



**Novi tipi informacij zahtevajo
interdisciplinarnost oblikovalca.**

**Vsebine so organizirane v logične sklope
in povezane z relevantnimi relacijami.**

**Uporabniški vmestnik =
oblikovanje dostopa do informacij**



Oblikovanje življenja informacije

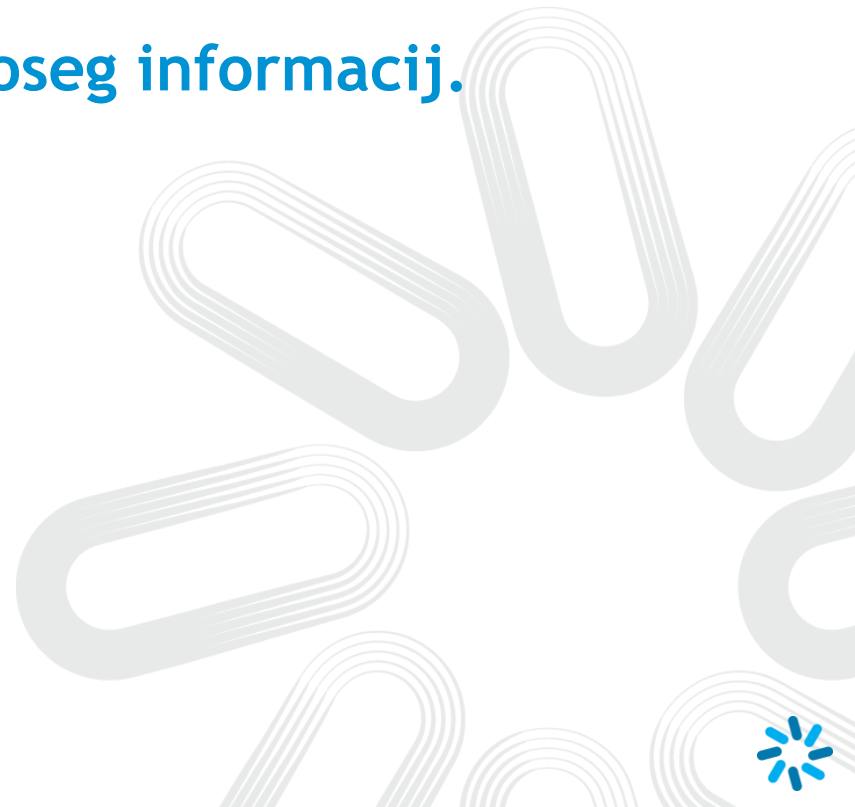


**Parametri informacij nenehno
spreminjajo naravo in življenje vsebin.**



**Parametri informacij nenehno
spreminjajo naravo in življenje vsebin.**

**Spremembe vplivajo na
obliko podajanja ter dosež informacij.**



**Parametri informacij nenehno
spreminjajo naravo in življenje vsebin.**

**Spremembe vplivajo na
obliko podajanja ter doseg informacij.**

Tudi informacije imajo **Skrivno življenje.**



**Parametri informacij nenehno
spreminjajo naravo in življenje vsebin.**

**Spremembe vplivajo na
obliko podajanja ter doseg informacij.**

Tudi informacije imajo Skrivno življenje.

Informacije = Multiple osebnosti?





15.10.2010 - Izziv za študente arhitekture in oblikovanja. »Oblikuj izvirmo urbano instalacijo, ...

RSS

Prijavite se na prejemanje Trimo e-novic

VSTOPITE KOT

ARHITEKTI IN PROJEKTANTI



INVESTITORJI



ŠTUDENTI



DOBAVITELJI



V OSPREDJU



V OSPREDJU



Digitalno = Realnost



Internet ni edini digitalni kanal

Telefoni, interaktivna televizija, živi oglasi na ulicah...

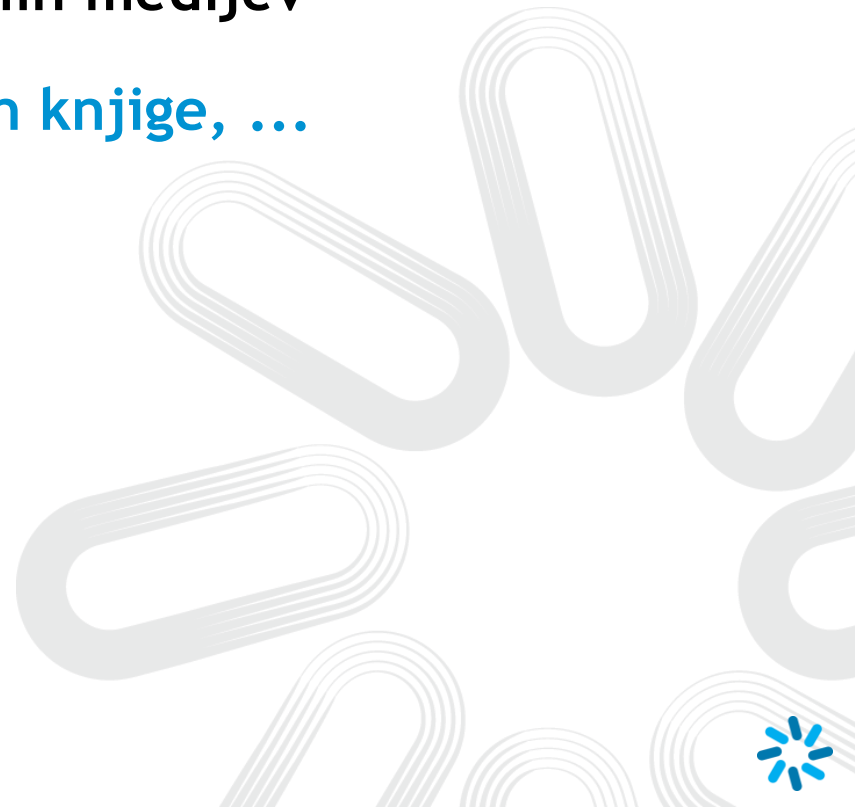


Internet ni edini digitalni kanal

Telefoni, interaktivna televizija, živi oglasi na ulicah...

Nadgradnja klasičnih medijev

Digitalni časopisi in knjige, ...



Internet ni edini digitalni kanal

Telefoni, interaktivna televizija, živi oglasi na ulicah...

Nadgradnja klasičnih medijev

Digitalni časopisi in knjige, ...

Digitalne tehnologije bodo iskale nov,

bolj primaren stik s človekom.





Digitalna Analogija

a•nal•o•gy [uh-nal-uh-jee]

-noun, plural -gies.

*a similarity between like features of two things, on which a comparison may be based:
"the analogy between the heart and a pump."*

**Uspešno oblikovanje bo
oblikovanje emocionalnih interakcij.**



thx = Hvala 😊

