



TEDEN
MOŽGANOV



SiNAPSA

SLOVENSKO DRUŠTVO ZA NEVROZNANOST
SLOVENIAN NEUROSCIENCE ASSOCIATION



za možgane

FENS

Federation of
European
Neuroscience
Societies

VSAKODNEVNO DELO SLEPE OSEBE

Denis Kamnar

ZAKULISJE POGLEDA

TEDEN MOŽGANOV

16.3. - 22.3.2015

Center slepih, slabovidnih in starejših Škofja Loka

- **CSS Škofja Loka** je poseben javni socialno varstveni zavod, z dolgo tradicijo skrbi za odrasle slepe in slabovidne ter starejše osebe,
- začetek dejavnosti **leta 1936**;
- **1979** so zgradili **Dom oskrbovancev** in **Srednjo šolo**. Dejavnost je bila usmerjena predvsem v rehabilitacijo, zaposlovanje in varstvo slepih in slabovidnih oseb;
- leta **2004** se Srednja šola združi z Zavodom za slepo in slabovidno mladino Ljubljana;
- Preimenujemo se v **Center slepih, slabovidnih in starejših Škofja Loka**



Slepota ali slabovidnost vplivata na osnovno delovanje posameznika...

Delovanje je odvisno od različnih dejavnikov:

- časa nastanka izgube vida - starost posameznika
- obseg in vsebine njegovih znanj, izkušenj...
- njegovo zdravstveno stanje in gibalne sposobnosti...
- sposobnost zaznavanja, prostorske predstave, razumevanja pojmov...
- motivacija, sprejetost slepote
- socialno stanje, družina
- njegove potrebe...



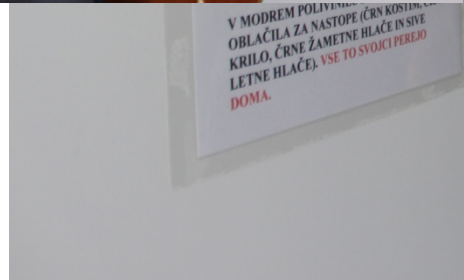
- **Rehabilitacija oziroma učenje se začne ob prihodu v našo ustanovo**
- **po pogovoru z osebo, naredimo individualen načrt, ki je potem naša smernica delovanja in osamosvajanja...**

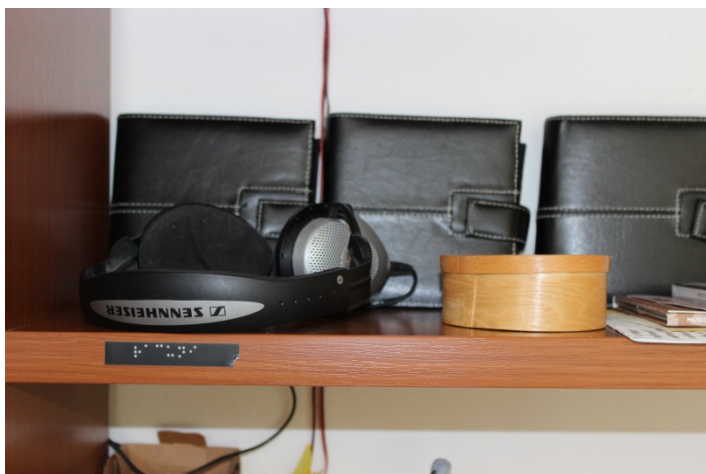




Slepo osebo pričnemo učiti osnovno orientacije v njeni sobi (stranišče, sos klic, nočna omarica...) vse kar je potrebno v njeni najožji okolici...

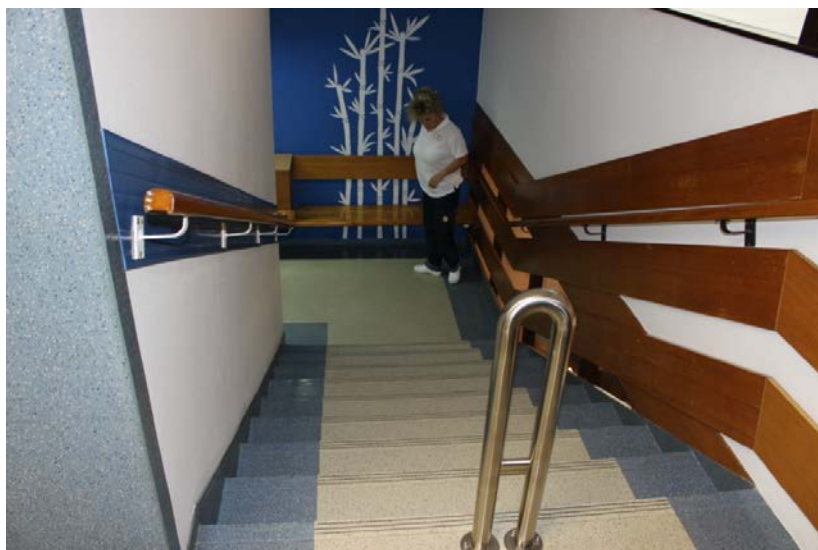
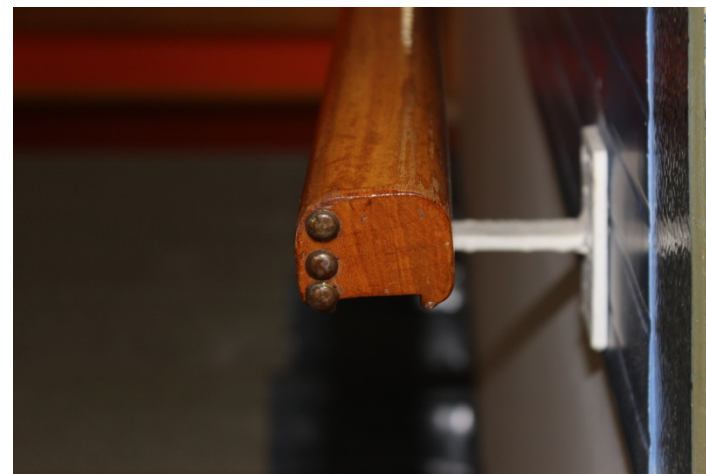






19.3.2015 ZAKULISJE POGLEDA

Denis Kamnar, CSS Škofja Loka



19.3.2015 ZAKULISJE POGLEDA

Denis Kamnar, CSS Škofja Loka



Vsakodnevni senzorični treningi: tipa, sluha, voha...







19.3.2015 ZAKULISJE POGLEDA

Denis Kamnar, CSS Škofja Loka



PREŽIVLJANJE PROSTEGA ČASA
Sem Jože Zupančič. Zaposlen sem v CSS-IP Škofja Loka. Delam polni o
od 6.00 do 14.00.

Popoldanski in večerni čas zapolnim z različnimi dejavnostmi, med drugim tudi v
MOSS Kranj. Popoldneve in vikende, kadar je le možno, izkoristim za poh
naravo. Še najbolj pa se razveselim obiska gledališča, zato sem tudi ab
Prešemovega gledališča Kranj. Ogledal sem si že kar nekaj predstav, nekatere
po večkrat. Zadnja predstava je imela naslov Hilda. Predstava govori o novodobne
suženjstvu, o agoniji in mučenju, o grabežljivosti, o moči in nemoči. Hilda je zgodba
neokapitalizmu, izkoriščanju nemočnih ljudi. Hilda nas postavi pred kruto dejstvo, da
suženjstvo je in, da je tudi v naši neposredni bližini. Predstavo igrajo Darja Reichman
v vlogi gospe Lemarchand, Miha Rodman v vlogi Francka in Vesna Pernardič kot
Corinna.

Na koncu naj povem, da mi veliko pomeni branje romanov napisanih v brajevi pisavi,
poslušanje zvočnega časopisa Obzorje in tudi radia.

Jože Zupančič



19.3.2015 ZAKULISJE POGLEDA

Denis Kamnar, CSS Škofja Loka



19.3.2015 ZAKULISJE POGLEDA

Denis Kamnar, CSS Škofja Loka



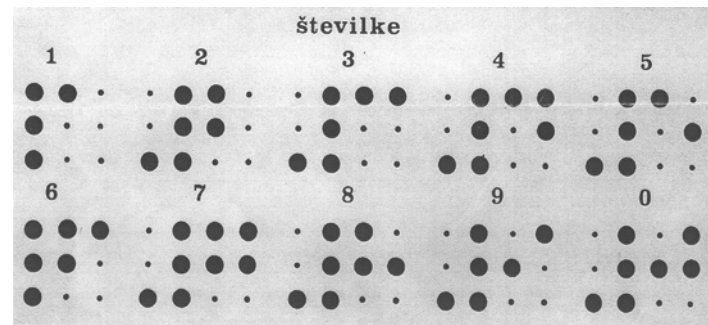
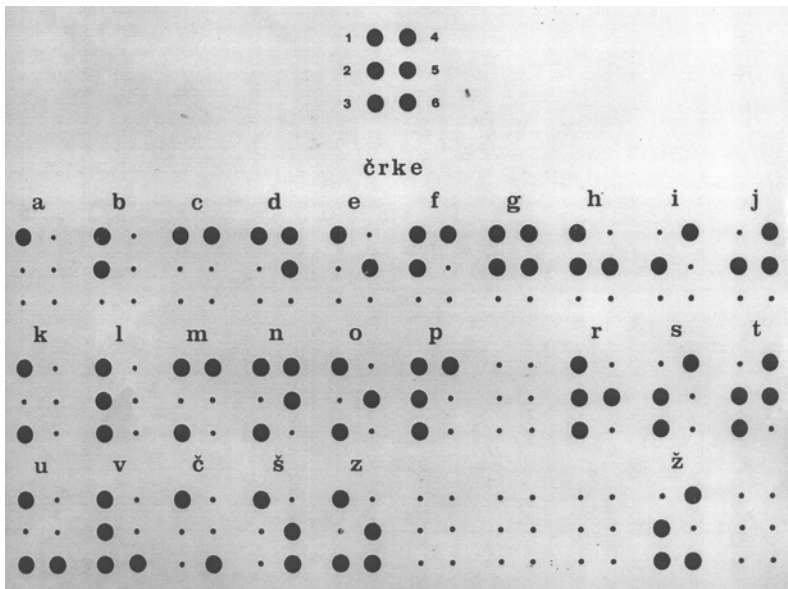


19.3.2015 ZAKULISJE POGLEDA



Denis Kamnar, CSS Škofja Loka





**“Kdor hoče videti,
mora gledati s srcem.
Bistvo je očem nevidno.”**

MALI PRINC - ANTOINE DE SAINT-EXUPERY

Hvala za vašo pozornost!